Sommario

- 9 Premessa
Stanislaus von Moos
- 12 Un edificio come *summa* di vita
- 16 “Il volto della sintesi”: primi studi e disegni
- 28 “La ricerca dell'unità”: il progetto definitivo
- 42 Sezione immagini
Lorenzo Mussi
- 56 “La progressiva conquista dell'armonia”: il cantiere
- 68 Coscienza polidimensionale
- 74 Fortuna critica dell'opera

Apparati

- 81 Scheda cronologica
- 82 Abaco dei progetti e delle opere realizzate
- 86 Cronologia di casa Cattaneo
- 88 Sezione documentaria: *Relazione Tecnica* stilata da Cesare Cattaneo
- 96 Bibliografia specifica
- 98 Indice dei nomi